



Edmundo Manuel Narancio Grela (28 de setiembre de 1916 - 14 de febrero de 2001), fue docente de Historia y periodista.

Se desempeñó como profesor de Historia nacional y americana en enseñanza secundaria (1936) y de la Facultad de Humanidades (1946-1963). También fue colaborador del diario del Partido Nacional *El País*. Narancio había sido alumno del seminario de Derecho Indiano que dictaba [Eugenio Petit Muñoz](#) en la Facultad de Derecho, un curso de carácter extracurricular (1935). Allí adquirió algunos rudimentos básicos de la investigación histórica.

En 1946, a poco de creada la [Facultad de Humanidades y Ciencias](#), fue contratado para dictar un curso sobre “El Estado Oriental en 1811”. Desde entonces se encargó del curso de Historia Nacional. Más tarde, ocupó la Jefatura de Investigaciones Históricas del Instituto de Investigaciones Históricas de la FHC que dirigía el historiador argentino Emilio Ravignani. Narancio y José María Traibel constituyeron el núcleo inicial de colaboradores de este último en el IIH.

En 1956 tras la muerte de Ravignani, mediante el mecanismo de designación directa, Narancio quedó al frente (director honorario) del IIH. El nombramiento fue cuestionado por la delegación estudiantil en el Consejo Directivo de la Facultad y por algunos profesores que reclamaban la realización de un concurso de oposición. Sin embargo, Narancio se mantuvo en el cargo por cinco años. Durante su gestión hubo varios desencuentros con parte del cuerpo docente del Instituto, en particular con aquellos que pertenecían a la Sección Historia de la Cultura, puntal en la promoción de transformaciones historiográficas, dirigida por el historiador argentino José Luis Romero. Los impulsos renovadores de Romero fueron resistidos por Narancio, provocando rispideces con estudiantes y docentes que se fueron agudizando.

Cinco años más tarde, ante la posibilidad de una nueva reelección directa en el cargo de Director del IIH, se abrió un nuevo conflicto. Los estudiantes se opusieron reclamando la apertura de un llamado a concurso de acuerdo con lo dispuesto por el estatuto del personal docente. El conflicto trascendió a los medios de prensa de la época. Finalmente, fue apartado de la dirección del Instituto, hecho que consideró como una usurpación. Desde ese momento se encargó, a través de las páginas del diario *El País*, de denunciar a la casa de estudios como una usina de la ideología comunista.

En 1969 su nombre fue propuesto por el Ministro de Cultura Federico García Capurro, para ocupar el cargo de rector de la Universidad del Norte que agrupaciones sociales y políticas del

Departamento de Salto con el apoyo del gobierno de Jorge Pacheco estaban proyectando y que finalmente no se materializó. Un lustro después, en 1973, el régimen dictatorial lo nombró ministro de Educación y Cultura y rector interventor interino de la Universidad

Fue miembro del Instituto Histórico y Geográfico (s.d.)

Sus publicaciones son: *La independencia de Uruguay*, Madrid: Mapfre, 1992, "Contribución documental para la historia de Artigas y el movimiento de abril de 1815" en *Anales de la Universidad*, no. 164, 1961; *Artigas: estudios publicados en "El País" como homenaje al Jefe de los Orientales en el centenario de su muerte, 1850-1950*, plan y dirección general de Edmundo M. Narancio, prólogo de Gustavo Gallinal, Montevideo: Lagomerismo, 1959; *Las ideas políticas en el Río de la Plata a comienzos del siglo XIX*. Montevideo: [Colombino], 1955

Se casó con Margot Ardanz Navarrine con quien tuvo 3 hijos: Gustavo Edmundo Narancio Ardanz, Margarita Narancio Ardanz, Rafael Narancio Ardanz.

Referencias

"Legajo de Edmundo Narancio", Archivo de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

"Asunto Narancio", carpeta 101H, Caja 101, Archivo Privado de Juan Odone, AGU

Zubillaga, Carlos (2002) *Historia e historiadores en el Uruguay del siglo xx* (Montevideo, Librería de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación)