



El estudiante libre fue el órgano periodístico de la [Asociación de Estudiantes de Medicina](#) -fundada en 1915-, que apareció por primera vez el 15 de mayo de 1919 con una frecuencia de dos publicaciones cada mes. El objetivo de la revista fue, tal como se explica en su primera entrega, “vigorizar el espíritu de solidaridad entre los alumnos de medicina”, además de tratar cuestiones de enseñanza, compartir vivencias en las aulas y observar la actuación de los representantes de la profesión en el Parlamento, el Ejecutivo, las instituciones oficiales de medicina y más, teniendo en cuenta especialmente su labor social. En la década del veinte se ocupó de difundir y promover de manera entusiasta los postulados del reformismo universitario de Córdoba (1918).

Los autores de esta publicación buscaban crear un espacio donde expresar sus ideas de forma libre, luego de observar que la prensa de la época estaba “demasiado ocupada con los temas partidarios y los asuntos extranjeros, las zarzuelas sociales y los dramas de policía que llenan sus columnas”. Entre los encargados de la publicación estaban Clemente Estable, José Enrique Rodó, Rodolfo Tálice, Isidro Más de Ayala, Eugenio Fulquet, Gley, A. Amargós, Atilio Gaggero, Juan Parra del Riego, José María Delgado, Raúl González Tuñón, Fernán Silva Valdés y Juan Carlos Bernárdez.

El último registro de esta publicación, disponible en formato digital en Anáforas, es su [edición N° 61](#) del mes de marzo de 1926. Según registros de Blanca París, la publicación continuó hasta el año 1959.