

Prat, Domingo (Montevideo, 1882 – s.d., 1973).

Realizó sus estudios en la Facultad de Medicina, graduándose de Doctor en Medicina y Cirugía en 1909. Sus altas calificaciones lo hicieron merecedor de una beca de estudios en el extranjero. De este modo entre 1910 y 1911 perfeccionó su formación en Francia en el área de la cirugía. De retorno a nuestro país inició su carrera docente y profesional. Ingresó a la Facultad en 1913, como profesor interino de patología quirúrgica, obteniendo por concurso la efectividad de profesor agregado de cirugía y ejerció la docencia como profesor titular de Medicina Operatoria y Anatomía Topográfica, (1921); profesor de Patología Quirúrgica, (1924); profesor de Clínica Terapéutica Quirúrgica, (1926) y profesor de Clínica Quirúrgica, (1930). En 1935 sucedió al Dr. Alfonso Lamas al frente de la cátedra en el Hospital Maciel. En 1946 fue designado profesor y director del Instituto de Clínica Quirúrgica de la Facultad de Medicina en sustitución del Dr. Alfredo Navarro que en ese año obtuvo la jubilación. Fue uno de los primeros profesores que iniciaron la enseñanza práctica de la patología en la clínica y un marcado interés por la enseñanza de la cirugía de urgencia, especialización a la que se dedicó gran parte de su carrera. Cumplió también una destacada actuación a nivel del Ministerio de Salud Pública, el cual para poder seguir contando con sus servicios luego de su jubilación creó el cargo de Asesor de Cirugía. En 1951 fue designado Profesor Emérito de la Facultad de Medicina. Entre otras distinciones que le fueron otorgadas por sus distintas actividades se encuentra la condecoración de Oficial de la Legión de Honor, conferida por el Gobierno francés. Fue presidente de la Sociedad de Cirugía y miembro activo de la Sociedad Internacional de Cirugía de Bruselas.

[Información tomada de la ficha redactada por Esther Ruiz en el marco del proyecto inédito dirigido por M. Blanca Paris de Oddone, Diccionario de Personalidades de la Universidad de la República 1849-1973. Este proyecto, radicado en la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, formó parte de las actividades patrocinadas por Universidad de la República -Comisión del sesquicentenario de su instalación en 1999. El original se encuentra en el fondo personal de Blanca Paris en el Archivo General de la Universidad de la República (AGU)].