

Velasco Lombardini, Roberto (Montevideo, 1892 - Montevideo, 1984)

Médico, Profesor, y Profesor Ad-Honorem de la Facultad de Medicina (1957).

En 1916 ingresó como estudiante a la Facultad de Medicina. En virtud de sus tempranos trabajos en óptica, fotografía aplicada y métodos pedagógicos audiovisuales fue nombrado en el cargo docente de Ayudante de Preparación y Enseñanza en la recientemente creada Sección Fototécnica del Instituto de Anatomía Normal y Patológica (1920). De hecho, ya el año anterior Velasco había sido enviado por los doctores Pablo Scremini y Justo Montes Pareja al Instituto de Fisiología de la Universidad de Buenos Aires para estudiar lo concerniente a la instalación de un electrocardiógrafo, que la facultad planeaba adquirir. En 1922 se ocupó de la instalación de una Sección Electrocardiografía en el Hospital Maciel, de la cual Montes Pareja sería Director Honorario y Velasco Ayudante; en 1925 aquél viajó a Europa y éste se hizo cargo de la sección.

“En 1924, Velasco había sido designado primero Director y luego Profesor del Laboratorio de Foto y Cinematografía de la Facultad de Medicina, cargo docente que ejerció por décadas. En el año de 1928 -detalla el doctor Ariel J. Reyes- Velasco se graduó de Médico Cirujano, y en 1929 presentó su tesis de doctorado, titulada ‘Algunos temas de electrocardiografía’, en la que desarrolló su teoría original, neo-unicista, sobre el ritmo cardíaco”.

Asimismo ya dictaba cursos sobre electrocardiografía y radiología cardíaca en las clínicas de Scremini, García Otero, Varela Fuentes, Franchi Padé, Herrera Ramos, cursos que dictaría por décadas. En 1933 fue designado médico del Servicio de Electrocardiografía del Hospital Pereira Rossell en comisión en el Hospital Maciel; en 1941 fue nombrado Jefe de Policlínica Radiológica del Hospital Maciel (posteriormente Director del Centro de Cardiología), y Presidente de la Comisión Honoraria de Coordinación de la Protección al Cardíaco, del Ministerio. En 1957 la Facultad de Medicina de la Universidad lo distinguió con el título de Profesor Ad-Honorem.

En el plano de la investigación y la divulgación, el doctor Velasco Lombardini fue autor de alrededor de ciento sesenta y cinco trabajos científicos en los que trató, verbigracia, técnicas experimentales sobre exteriorización y suspensión del corazón de perro, la profilaxis de las cardiopatías reumáticas en el niño, los efectos de las radiaciones sobre el corazón, o la

semiología cardiovascular. Numerosas referencias a Velasco en revistas cardiológicas extranjeras ("*Circulation*", "*American Heart Journal*") y constantes invitaciones para disertar en foros en el extranjero dan cuenta de la trascendencia de sus publicaciones.

Finalmente, creó Velasco Lombardini en 1945 la Fundación Procardias para la asistencia y protección social del paciente cardíaco. "Fue innovación dentro de nuestro medio, y una de las más antiguas en el mundo, protegiendo al cardíaco sin recursos", como ha dicho el profesor Saúl E. Caviglia Starrico, integrante él mismo del grupo fundador. A partir del esfuerzo de la fundación se sancionó en el país una legislación de protección al cardíaco. Actuó también en la Sociedad de Medicina de Montevideo, en la Sociedad Uruguaya de Cardiología y dirigió el Centro Cardiológico del Hospital Pedro Visca durante diez años.

[Información tomada de la ficha redactada por Gabriel Abend en el marco del proyecto inédito dirigido por M. Blanca Paris de Oddone, Diccionario de Personalidades de la Universidad de la República 1849-1973. Este proyecto, radicado en la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, formó parte de las actividades patrocinadas por Universidad de la República - Comisión del sesquicentenario de su instalación en 1999. El original se encuentra en el fondo personal de Blanca Paris en el Archivo General de la Universidad de la República (AGU)].