

Sanarelli, José (s.d., Italia, 1865 - Roma, Italia, 1940)

Médico, investigador y profesor universitario italiano. Desarrolló una brillante carrera en su país natal, llegando a ocupar el cargo de profesor y director del Insituto de Higiene de Siena.

En 1895 en Montevideo, por iniciativa de los doctores José Scoseria y Juan B. Morelli, se creó el Instituto de Higiene Experimental ampliando un pequeño laboratorio de Bacteriología que había montado Scosería. Scosería y Morelli plantearon al Consejo de la Universidad que, considerando la estrecha vinculación existente entre la Higiene y la Bacteriología, se podían reunir en un centro para desarrollar la enseñanza práctica, fin que ellos perseguían al fundar el laboratorio. Alegaron además que, teniendo en cuenta la disposición del higienista y bacteriólogo italiano José Sanarelli de la Universidad de Siena, para trasladarse al Río de la Plata, proponían que fuera contratado para encargarle la docencia relacionada con ambas materias y la dirección del Instituto a crearse.

Sanarelli pidió licencia en Siena se trasladó a Uruguay, donde firmó un contrato para ocupar por diez años lo cargos de director del Instituto de Higiene Experimental y profesor de Higiene de la Facultad de Medicina de la Universidad de la República.

En agosto de 1895 llegó a Montevideo, en octubre se recibían en la aduana 45 cajones con un variado instrumental adquirido en Europa. Se amplió el local del laboratorio de Facultad -ubicada en Sarandí y Maciel- donde se acondicionaron los laboratorios. El 16 de marzo de 1896 se inauguró, con un acto solemne, el Instituto en el propio salón de Facultad. Fue un acontecimiento de trascendencia, concurrieron el Presidente de la República Juan Idiarte Borda, el Rector de la Universidad Alfredo Vásquez Acevedo, el decano de la Facultad de Medicina Elías Regules, autoridades universitarias y el cuerpo médico de Montevideo. Presidente de la República y Rector hicieron uso de la palabra encareciendo la importancia de la higiene pública en la salud de los pueblos y en la defensa de sus propios intereses económicos y sociales; se señaló el avance de los conocimientos científicos, destacándose las posibilidades infinitas de la ciencia. Vásquez Acevedo afirmó que se trataba "del acontecimiento más importante, después de la fundación de la Universidad". Descolló la exposición del doctor Sanarelli, destacandono sólo la importancia de la higiene pública en la transformación de las sociedades, sino también valorando la gran importancia de la medicina preventiva.

Como el Instituto contó desde su fundación con rentas propias obtenidas con el producido de las vacunas

que se preparaban en el laboratorio, el hecho permitió su inmediato y acelerado desarrollo, porque los rubros obtenidos fueron reinvertidos para adquirir nuevo instrumental y equipamiento.

En lo que respecta a la labor de Sanarelli en el Instituto cabe señalar que dirigió no sólo las tareas de acondicionamiento locativo, sino que se dedicó de inmediato a la preparación del suero antidiftérico para lo cual contó con la colaboración de Feruccio Mercanti y de E. Puppo. En pocos meses logró que la producción del suero colmara las necesidades de la asistencia, y ya no fue necesario importarlo al Uruguay.

Pero la principal labor de Sanarelli estuvo centrada en la investigación del agente causal de la fiebre amarilla. Realizó estudios en pacientes que estaban en cuarentena en la Isla de Flore. Como lo ha señalado Mañé Garzón, "a esta línea de investigación dedicará el mayor de sus afanes". A partir de las experiencias realizadas en Montevideo, dirigidas a demostrar la especificidad del nuevo microbio, para complementar su hallazgo con más casos se trasladó a Río de Janeiro, donde la epidemia declinaba. Mañé Garzón en su trabajo publicado en la *Revista Médica del Uruguay* (vol. 12, 1996) sobre el Instituto de Higiene Experimental de la Universidad, seextiende en la descripción de los trabajos allí realizados por Sanarelli, destacando las descripciones que realiza acerca de la acción de la toxina -a la que llama veneno amarillígeno- y los estudios respecto a su acción en animales y en el ser humano. Investiga también la patogenia, su relación con los buques y su propagación marítima, deteniéndose en señalar los factores que propendían a la difusión de ese agente. Mañé destaca también la importancia de estos estudios.

Al cabo de un año de labor, y dada la importancia de las investigaciones y descubrimientos logrados, se realizó un gran acto, a la vez social y científico en el Teatro Solís, para que ante un numerosísimo público el médico italiano revelara el descubrimiento del virus de la fiebre amarilla, flagelo que periódicamente diezmaba poblaciones, y cuya no muy lejana presencia, lo hacía aún muy temido en el Río de la Plata.

Realizó además estudios sobre una enfermedad de los conejos, la mixomatosis, povocada por un virus.

Pasada la euforia de su triunfo científico, Sanarelli quiso volver a su medio europeo. Viajó a España a comienzos de 1898, para asistir a un Congreso de Higiene y Demografía en Madrid, luego se trasladó a Roma y después a París, donde publicó su trabajo sobre la fiebre amarilla realizado en Montevideo. Estando en París concurría al Instituto Pasteur, encontrándose con dos médicos uruguayos que estaban estudiando en aquel Instituto, Manuel Quintela y Luis Morquio.

Su regreso a Montevideo se iba demorando; finalmente presentó renuncia al cargo del Instituto de Higiene mucho antes de la fecha señalada en el contrato. Después de algunos trámites, finalmente le fue aceptada. En 1900 Sanarelli regresó ocasionalmente al Río de la Pata, pero vivió hasta su muerte en Italia donde obtuvo el respeto académico de la comunidad científica.

Desde 1921 fue senador vitalicio en Italia, pero cuando advino el régimen fascista, se negó rotundamente a colaborar. Falleció en Roma en 1940.

[Información tomada de la ficha redactada por Juan Andrés Bresciano en el marco del proyecto inédito dirigido por M. Blanca Paris de Oddone, Diccionario de Personalidades de la Universidad de la República 1849-1973. Este proyecto, radicado en la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, formó parte de las actividades patrocinadas por Universidad de la República -Comisión del sesquicentenario de su instalación en 1999. El original se encuentra en el fondo personal de Blanca Paris en el Archivo General de la Universidad de la República (AGU)].