

Sayagués Laso, Enrique (Montevideo, 1911, Montevideo, 1965).

Abogado, docente universitario y jurista de destacadas dotes intelectuales, considerado uno de los maestros del Derecho nacional, nació en Montevideo en 1911. Realizó estudios de abogacía y se doctoró en 1934, con reconocimiento especial por las altas calificaciones obtenidas en el transcurso de su carrera.

Ejerció la profesión al mismo tiempo de ocupar varios puestos importantes en la Administración Pública, como Prosecretario del Directorio, Gerente General, Asesor Letrado y Asesor Consultante de ANCAP. Ofició además de asesor de otros entes públicos y organismos privados.

Su vinculación con la Universidad se desarrolló en varios ámbitos. Aspirante al cargo de Profesor Agregado en la cátedra de Derecho Administrativo de la Facultad de Derecho, obtuvo la designación en 1939. A partir de 1948 dictó los cursos de abogacía y notariado como Profesor Encargado y en 1954 se le nombró catedrático en ambos. En 1957 renunció a las clases de notariado, continuando con las de abogacía hasta su muerte. En 1958 recibió la designación de Director del Instituto de Derecho Público.

Preocupado por la permanente actualización e intercambio de conocimientos, frecuentemente invitó a docentes extranjeros a su aula y él a su vez fue convocado a desarrollar cursillos y conferencias en el extranjero, interviniendo en mesas redondas en Chile, Argentina, Cuba, Venezuela y Francia. Se especializó en Derecho Administrativo y alcanzó un renombre que trascendió las fronteras nacionales. Su mayor creación, el *Tratado de Derecho Administrativo*, fue adoptado como texto de estudio en la Facultad (hasta la actualidad) y en Facultades de Derecho extranjeras (En Venezuela, Colombia, El Salvador, Costa Rica y Guatemala). La seriedad y méritos doctrinarios de la obra motivaron que la Universidad de París auspiciara la traducción al francés, dentro de su programa de promoción al estudio del pensamiento jurídico latinoamericano (el *Traité de droit administratif* salió de imprenta póstumamente).

Procuró el desenvolvimiento y la difusión de estudios forenses desde la Dirección de la *Revista de Facultad de Derecho*, conducción que le fue discernida en 1949 y en la que permaneció hasta 1959 cuando la abandonó, por considerar que las personas no debían permanecer por siempre en determinados cargos.

Trascendiendo ya la actuación dentro de la Facultad de Derecho, integró la comisión redactora de la Ley Orgánica Universitaria (1953-1958). En 1965, con un prestigio consolidado y reconocido tanto en el país como fuera de él, oficiaba de presidente del Comité Organizador de la III Conferencia de Facultades de Derecho Latinoamericanas y le tocaría presidir dicho encuentro, cuando cayó asesinado en Montevideo en vísperas de ser inaugurado a manos de un sujeto desequilibrado por las resultancias de un juicio. Muy poco

antes había recibido la Legión de Honor del gobierno francés.

Fue el máximo exponente del Derecho Administrativo en su momento y en los tiempos que siguieron y su influencia permanece vigente hoy. De su producción intelectual se destacan trabajos de investigación sobre el campo del Derecho en general (*El recurso extraordinario de nulidad notoria; El Concordato*) y dentro de su disciplina específicamente: *La licitación pública, El Tribunal de lo Contencioso Administrativo; Responsabilité de l' État en raison des actes législatifs*.

Colaboró además con artículos en revistas jurídicas nacionales y extranjeras. Pero son lugar a dudas su obra culminante fue el Tratado de Derecho Administrativo, pensado originalmente en cuatro volúmenes, el autor sólo tuvo tiempo de acabar dos, sin mella igualmente, ya que compone una unidad coherente en un todo por sí misma.

[Información tomada de la ficha redactada por Marcelo de León en el marco del proyecto inédito dirigido por M. Blanca Paris de Oddone, Diccionario de Personalidades de la Universidad de la República 1849-1973. Este proyecto, radicado en la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, formó parte de las actividades patrocinadas por Universidad de la República -Comisión del sesquicentenario de su instalación en 1999. El original se encuentra en el fondo personal de Blanca Paris en el Archivo General de la Universidad de la República (AGU)].