

Jones Brown, Alfredo (s.d., s.d. – s.d., 1950)

Arquitecto, Profesor de la Facultad de Matemáticas y de la Facultad de Arquitectura.

Ingresó a la Facultad de Matemáticas en 1895, y egresó 1905 con las más altas calificaciones.

En 1904 dio comienzo su carrera docente cuando sustituyó provisoriamente al arquitecto Julián Masquelez, enfermo, en Proyectos de Arquitectura. En vía transitoria lo suplantó durante los años 1906 y 1907, por la “decadencia espiritual y física” (arquitecto Eugenio P. Baroffio dixit) de aquél. Luego ostentaría la titularidad de la Cátedra de Proyectos de Arquitectura, también en la novel Facultad de Arquitectura, y hasta su renuncia en 1924.

Como han indicado Juan Antonio Oddone y Blanca París de Oddone, a partir de 1907 y el nuevo plan de estudios, los cursos -y en particular el de Jones Brown- tomaron un cariz menos teórico, “obligando a los estudiantes a concebir proyectos completos de edificios, con un marcado carácter práctico”.

Su labor profesional se desarrolló en buena parte dentro del ámbito público. En 1899 se inició como ayudante de arquitecto de la Sección de Arquitectura del ex-Departamento de Ingenieros. Gracias a sucesivos ascensos llegó al más alto cargo de la Dirección de Arquitectura del Ministerio de Obras Públicas (1915-1925), siendo a partir de 1925 Jefe de la Oficina de Arquitectura anexa al Banco de la República. Desde estos cargos dirigió y proyectó numerosas obras, como por ejemplo la ex-Facultad de Enseñanza Secundaria y Preparatoria, actual Instituto Alfredo Vázquez Acevedo, inaugurada en 1911. Aunque a diferencia de sus compañeros de promoción nunca viajó a Europa, “Europa -ha observado Ramón Mélica- “estaba en él, más allá del tintineo anglosajón de sus dos apellidos”.

El arquitecto Jones Brown fue miembro del Consejo Directivo de la Facultad de Matemáticas (1911), y delegado por el orden docente al primer Consejo de la Facultad de Arquitectura en 1915.

[Información tomada de la ficha redactada por Gabriel Abend en el marco del proyecto inédito dirigido por M. Blanca Paris de Oddone, Diccionario de Personalidades de la Universidad de la República 1849-1973. Este proyecto, radicado en la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, formó parte de las actividades patrocinadas por Universidad de la República - Comisión del sesquicentenario de su instalación en 1999. El original se encuentra en el fondo personal de Blanca Paris en el Archivo General de la Universidad de la República (AGU)].