

Heymann, Ezra (Cernauti, Ucrania, 1928 – Barcelona, España, 2014)

Filósofo, Profesor de la Facultad de Humanidades y Ciencias (1957-1973).

Inició sus estudios de filosofía en Bucarest (1946-1947) y los continuó en Viena (1947-1948) y Heidelberg (1948-1953), donde, en sus propias palabras, “el enfoque hermenéutico de Gadamer se vino integrando en una concepción de la filosofía entendida como análisis conceptual, una concepción que orienta mi docencia y mis trabajos”. Su tesis de doctorado de Heidelberg llevó como título "Razón práctica e involucración afectiva. Estudios de historia de la ética moderna".

En 1957 fue nombrado por concurso de oposición y méritos Profesor de Historia de la Filosofía Moderna y Contemporánea en la Facultad de Humanidades y Ciencias. En sus primeros años como profesor los temas principales tratados en los cursos de Filosofía Moderna fueron el idealismo postkantiano, y en los seminarios la ética kantiana. En los cursos de Filosofía Contemporánea trató inicialmente al movimiento fenomenológico (Husserl, Heidegger, Sartre, Merleau-Ponty) y a partir de 1963 la filosofía analítica y el pragmatismo de Peirce y de Dewey fueron un tema central de su docencia. En este segundo período pasó a estudiar en Filosofía Moderna autores de los siglos XVII y XVIII: Descartes, Hobbes, Spinoza, Locke y Rousseau.

A partir de 1960 dictó igualmente el curso de Psicología Antropológica en el cual trataba de integrar el pensamiento psicoanalítico, dominante en el momento, con análisis fenomenológicos y existenciales, representados principalmente por la obra de Merleau-Ponty.

Ha sido asimismo profesor en el Instituto de Profesores Artigas (IPA), en la Universidad Nacional de Córdoba (Argentina), en la Universidad de Stuttgart (RFA), en la Universidad Simón Bolívar (Venezuela), y enseña desde 1977 en la Universidad Central de Venezuela.

[Información tomada de la ficha redactada por Gabriel Abend en el marco del proyecto inédito dirigido por M. Blanca Paris de Oddone, "Diccionario de Personalidades de la Universidad de la República 1849-1973". Este proyecto, radicado en la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, formó parte de las actividades patrocinadas por Universidad de la República-Comisión del sesquicentenario de su instalación en 1999. El original se encuentra en el fondo personal de Blanca Paris en el Archivo General de la Universidad de la República (AGU)].

