

Fosalba Arroyo, Carlos María (Minas, 1906 - Montevideo, 1946)

Médico, profesor de la Facultad de Medicina, periodista y ensayista.

Recordó el doctor José B. Gomensoro que en tiempos de estudiante: "reveló temprano su vocación irresistible para la lucha", "hasta la terminación de su carrera en 1933-observaba el Dr. Ricardo B. Yanicelli hacia 1946- no existió actividad si problemas que afectara a la masa estudiantil que no contara con {su} insuperable colaboración". Trabajo en la comisión y en asambleas de la Asociación de Estudiantes de Medicina (AEM), en la delegación antes la Federación de Estudiantes (FEUU) y en la dirección de la revista *El Estudiante Libre*.

Al hacerse cargo de ésta en 1930, desarrolló en su primer editorial la "honda función universitaria, pedagógica y social" de la asociación de estudiantes.

"Desempeña dentro del claustro la función viva, inquieta y renovadora de la juventud, reúne al estudiantado disperso en una fuerza concreta, disciplinada en la acción y en el pensamiento; define la ideología de una nueva generación que pone junto a la vibración delicada del sentimiento, el hervor constante de la idea; vigila a los que hoy construyen, señalando errores, marcando rumbos, ofreciendo su colaboración generosa por el perfeccionamiento de la facultad. En el orden social trata de fundir la cultura con la ciencia popular...".

La actividad que durante su breve paso por el mundo realizó en la Universidad fue intensa. Primero Practicante interino de Salud Pública (1928), fue interino de Iraola en la sala Mateo Vidal del Hospital Maciel (1931), y de Garcia Otero en la sala Dighiero (1932). Actuó en la Clínica del Profesor César Bordoni Posse: en 1934 fue nombrado adjunto de la Clínica Medica de Sala Ricaldoni, propuesto por aquél; obtuvo por concurso el cargo de Jefe de Clínicas en 1935 y en este concepto dirigió la asistencia medica del Servicio; enseñó semiología cardiológica en el curso de Montes Pareja. También en la Clínica Medica del profesor Julio C. Garcia Otero fue asistente honorario y durante el año 1939 tuvo a su cargo un grupo de estudiantes a quienes dictó un curso completo de semiología cardíaca y respiratoria. En este marco exhibió, según certificaría el mismo titular de la clínica, "condiciones docentes de excepción, al mismo tiempo que una preparación nada común".

Se adjudicó por méritos y oposición el primer puesto en el concurso de profesor agregado de Medicina (1943), destacando su trabajo para la primera prueba sobre "Síndromes focales

cerebrales” que, al decir de sus biógrafos doctores Turnes Ucha y Gil y Pérez, “merece aún hoy ser leído por su claridad intelectual y su erudición”. Además, desempeño la jefatura en el Instituto de Neurología (1939-1940), fue director interino de la Cátedra de Patología Médica 2 (1945), y en 1939 y en 1942 fue consejero, como delegado de los profesionales, en el Consejo Directivo de Facultad de Medicina.

Por otra parte, desarrolló el doctor Fosalba una intensa actividad gremial en el Sindicato Médico del Uruguay, cuyo Comité Ejecutivo integró a partir de 1931 (entonces como representante de la Asociación de Estudiantes de Medicina (AEM), desde donde se enfrentaría al novel Ministerio de Salud Pública del doctor Eduardo Blanco Acevedo bajo régimen emanado del golpe de Estado de 1933, y desde donde intervendría en el proceso de creación del Centro del Sindicato Médico del Uruguay (CASMU), en 1935.

Director del periódico Acción Sindical (órgano oficial de la entidad, antiguamente intitulado Boletín del Sindicato Médico del Uruguay) intentó colmar “ese clamor que se ve surgir de los médicos proletarizados, en la esperanza de una pronta solución de su angustiarte porvenir”, como lo puso hacia 1934.

“Los problemas de la profesión médica -agregó- no pueden solucionarse al margen del medio social en que vivimos; las vicisitudes de éste llegarán como oleadas hasta el más íntimo rincón de nuestra casa. ¿Cómo pues declaráramos prescindentes de vibraciones populares? La justicia y la libertad social serán las fuentes donde beberemos nuestra justicia y nuestra libertad gremial. Si queremos el bien del gremio médico no podemos olvidar el bien social”.

[Información tomada de la ficha redactada por Gabriel Abend en el marco del proyecto inédito dirigido por M. Blanca Paris de Oddone, "Diccionario de Personalidades de la Universidad de la República 1849-1973". Este proyecto, radicado en la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, formó parte de las actividades patrocinadas por Universidad de la República-Comisión del sesquicentenario de su instalación en 1999. El original se encuentra en el fondo personal de Blanca Paris en el Archivo General de la Universidad de la República (AGU).]