

Muñoz Ximenez, Rafael (S.d., 1884 - Montevideo, 1935)

Al igual que Ernesto A. Bauzá y Alberto Negrotto, en 1903 obtuvo por concurso una de las becas otorgadas por el gobierno uruguayo para realizar estudios en la Facultad de Agronomía y Veterinaria de La Plata (Argentina), donde se graduó en 1906. Al año siguiente comenzó a dictar los cursos de Enfermedades Contagiosas, Patología General y Bacteriología –este último interinamente- en la Escuela de Veterinaria de Montevideo. En 1908 fue nombrado Jefe de Trabajos Prácticos de Microbiología, y un año después Profesor de Inspección de Leche (en carácter interino). Más adelante, fue Profesor de Materia Médica y Terapéutica, y de Policía Sanitaria Animal y Jurisprudencia.

Integró el primer Consejo Directivo de la Escuela, cuya creación fue dispuesta en la ley de Reorganización de 1918. De su actuación en este órgano, merece destacarse particularmente el proyecto de reglamentación de Profesores Agregados, que presentara en 1921, iniciativa que puede considerarse precursora por haber sido planteada tan tempranamente. Integró este órgano en diversos períodos, llegando a ejercer la Presidencia en reiteradas oportunidades, y actuando por breve lapso como Decano interino en 1930, como motivo del fallecimiento del Dr. José Z. Pollero. Tres años más tarde, fue el primer delegado de la Facultad ante el Consejo Central Universitario.

Tuvo una destacada actuación en el terreno profesional que comenzó en 1907, cuando ingresó como Inspector Veterinario a la Dirección de Abasto Municipal. Tres años más tarde pasó a ocupar la Jefatura de la Sección Frigoríficos, Fábricas y Saladeros de la División de Ganadería. Entre 1917 y 1935 dirigió los Servicios Nacionales de Salud Animal, inicialmente como Inspector Nacional de Policía Sanitaria Animal, y a partir de 1928 en carácter de Director, cuando el organismo comenzó a denominarse Dirección de Policía Sanitaria de los Animales. Entre las iniciativas que desarrolló en desempeño del cargo, Nelson Magallanes subrayaba “el acierto y la celeridad con que fueron adoptadas las medidas que propuso con el fin de preservar la indemnidad de las ganaderías del sur del continente cuando la peste bovina apareció en Brasil en 1921; la organización y dirección de las Conferencias Anuales de Veterinaria, que entre 1923 y 1934 constituyeron el foro de presentación y discusión de algunos de los mejores trabajos de investigación realizados en el país en relación con la sanidad

y la industria animal y una fuente sustancial de la legislación sanitaria adoptada en esos años; y, por último, la edición del Boletín Mensual de la Oficina, mediante el cual se difundió desde el año 1917 un rico material informativo de las actividades cumplidas por los servicios veterinarios oficiales." (Nelson Magallanes, 1997, pp. 18-19).

Formó parte de diversas organizaciones profesionales. Fue Socio Fundador de la Sociedad de Medicina Veterinaria del Uruguay, en la que actuó como Secretario Tesorero de la primera Comisión Directiva (1907), Vice-Presidente (1909) y Presidente (1912-1915). Integró la Academia Veterinaria de Francia, y la Comisión Permanente de los Congresos Internacionales de Veterinaria.

Además de su trayectoria en relación con la Medicina Veterinaria, actuó en el ámbito del Derecho. En 1921 se graduó de Abogado con exoneración del pago de título, y posteriormente formó parte del cuerpo docente de la Facultad de Derecho, como profesor de Derecho Comercial.

Publicaciones: La industria de carnes en los Estados Unidos, Montevideo, Tall. Gráf. de la Escuela Nacional de Artes y Oficios, 1914; Citación y emplazamiento de personas radicadas en el extranjero, Montevideo, Imprenta El Siglo Ilustrado, 1924.

[Información tomada de la ficha redactada por Laura Reali en el marco del proyecto inédito dirigido por M. Blanca Paris de Oddone, "Diccionario de Personalidades de la Universidad de la República 1849-1973". Este proyecto, radicado en la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, formó parte de las actividades patrocinadas por Universidad de la República-Comisión del sesquicentenario de su instalación en 1999. El original se encuentra en el fondo personal de Blanca Paris en el Archivo General de la Universidad de la República (AGU).]