



Gómez Gavazzo, Carlos (Montevideo, 1904 –Montevideo, 1987).

Estudió arquitectura entre 1924 y 1931. Ganador del Gran Premio de la Facultad de Arquitectura, obtuvo una beca para viajar a Europa donde colaboró por cinco meses con Le Corbusier en diversos proyectos, entre 1933 y 1934. En su labor profesional se destacan la participación en varios concursos de arquitectura, como el 2° Premio del Ordenamiento Edificio de la Avenida Agraciada (1936, no construido) y el 2° Premio del Parlamento de Quito (1943-1945), así como el primer premio en el concurso de la Sinagoga Sefaradí (1951, no realizado). Fue autor del Plan de La Paloma, realizado entre 1936 y 1950, en los que aplicó tanto la experiencia de la ciudad-jardín como criterios provenientes de la Carta de Atenas del CIAM. Ejerció la docencia en la Facultad desde 1938 y fue una figura central en la elaboración del Plan de Estudios de 1952. Especial atención merece su actividad en el Instituto de Teoría de la Arquitectura y Urbanismo que dirigió de modo efectivo a partir de 1953, año en que asumió como director. De su labor al frente del Instituto destaca la construcción de una completa metodología de análisis y planificación de comunidades que tiene su contrapartida en el trabajo de registro sistemático de los fenómenos territoriales, la elaboración de publicaciones y fascículos de divulgación, el asesoramiento a entidades públicas, así como también el intercambio sostenido con instituciones similares de la región. Desde el ITU realizó y promovió numerosas investigaciones, publicaciones periódicas, asesorías a gobiernos municipales y al gobierno nacional, así como un constante intercambio con organizaciones regionales. Renunció a sus cargos docentes en 1974 a causa de la intervención de la Universidad de la República por parte de la dictadura cívico-militar.

[Ficha elaborada por Jorge Nudelman, Emilio Nisivoccia, Santiago Medero y Mery Méndez, Instituto de Historia de la Arquitectura, Facultad de Arquitectura.]