

Gómez, Fernando D. (Montevideo, 1897, s.d., 1979).

Cursó estudios en la Facultad de Medicina, egresando en 1923 con Medalla de Oro. Ejerció la jefatura del Laboratorio de Clínica Médica en la mencionada institución, donde fue designado, en 1934, Profesor Titular y Director del Instituto de Tisiología Dr. Juan B. Morelli, cargo que ocupó hasta 1964.

Se consagró tempranamente al estudio y tratamiento de la tuberculosis. En 1929 diseñó un plan antituberculoso que fue aplicado en el país por un lapso prolongado. En 1936 obtuvo el cargo de Jefe de Servicio en el Hospital Fermín Ferreira. Permaneció al frente de la Sala 14 por más de tres décadas, combinando las tareas asistenciales y docentes con el desarrollo de relevantes trabajos de investigación. En este último plano, merece especial mención su estudio de las vinculaciones entre la mencionada patología pulmonar y el desarrollo de ciertas actividades laborales como la fabricación de vidrio, jabón, abrasivos, y productos textiles. De igual forma, Raúl J. Pintos Fuentes señala que para el mencionado estudioso “El servicio de cirugía mereció dedicación especial por cuanto la cirugía de exéresis, tomando cada vez más el campo de las plastias, exigía un tratamiento previo y posterior, sin el cual no tendría posibilidades de éxito.” (Raúl J. Pintos Fuentes, 1989, p. 372).

A nivel de la enseñanza, combinó sus lecciones de clínica tisiológica con la promoción del intercambio científico a través de becas de estudio en el exterior, y la instrumentación de Cursos para Post Graduados, al que asistían profesionales nacionales y de otros países americanos como Argentina, Brasil, Chile, Colombia, Paraguay y Venezuela.

Incorporando sistemáticamente los últimos avances a nivel mundial en el estudio y tratamiento de la enfermedad, acompañó el pasaje de la terapéutica tradicional de la enfermedad -consistente en la tonificación general, las sales de oro, el neumotórax, y el neumoperitoneo-, a la aplicación de los quimioantibióticos que elevaron substancialmente el porcentaje de curaciones.

Organizó una maternidad para enfermas tuberculosas, logrando importantes avances que permitieron superar diagnósticos anteriores que señalaban la necesaria interrupción del embarazo. Actuó a nivel de la prevención, promoviendo la vacunación de los recién nacidos.

Se preocupó especialmente por la comunicación de los conocimientos sobre la enfermedad, fundando la publicación "Hoja Tisiológica", e integrando el Comité de Redacción de los "Anales de la Facultad de Medicina".

Además del Hospital Fermín Ferreira, integró otras instituciones dedicadas a combatir la tuberculosis. Fue Consultor y Director del Servicio de Asistencia y Preservación Antituberculosa; tuvo actuación destacada en la Comisión Honoraria Para La Lucha Antituberculosa -organización que en 1979 le rindió homenaje, colocando una placa recordatoria-; y promovió la creación de la Unión Latinoamericana de Sociedades de Tisiología en 1934, ejerciendo el cargo de Secretario Perpetuo de la misma.

Recibió diversas distinciones por su labor, entre las que puede mencionarse la Medalla de Oro Carlo Forlanini; el Grado de Caballero de la Orden nacional del Mérito (Ecuador, 1951); la designación de Comendador de la Orden de Quetzal (Guatemala, 1962). Su trayectoria le mereció el homenaje del XVIII Congreso Panamericano de la ULAST (Caracas, 1974), y del Rotary Club de Montevideo (1969).

Integró numerosas sociedades de Tisiología americanas, y fue miembro de la Unión Internacional Contra la Tuberculosis; de la Comisión del Programa XXIII de la Conferencia de la UICT (París, 1974); del Comité de Expertos en Tuberculosis de la OMS (1954-69); de la American Thoracic Society; y de la Pan American Median Association. Fue además Regente del American College of Chest Physicians.

Publicaciones: El cloruro de calcio en el tratamiento sistemático de la tuberculosis pulmonar, Montevideo, Imp. El Siglo Ilustrado, 1929 (tesis); Auroterapia en la tuberculosis pulmonar; Estudios sobre las modificaciones impresas a los derrames pleurales por las sales de oro; Nuevo tratado de semiología. Semiología torácica; Drogas antituberculosas; puntualizaciones a su empleo, en serie Al Médico; 21, [Montevideo, Sección Educación y Propaganda, 1964] (Edición mimeografiada); Estudio comparativo de tuberculosos subsidiados; prestaciones cobradas en diciembre de 1968 – 1969 – 1970, [Montevideo], Ministerio de Salud Pública, Comisión Honoraria para la Lucha Antituberculosa, Depto. Técnico Social, Sección Censo y Estadísticas, [1972] (Edición mimeografiada); Enfrentando nuevamente conceptos ortodoxos, en serie Al Médico, v. 139, fascículo 56, Montevideo, Comisión Honoraria de la Lucha Antituberculosa, 1979; En Anales de la Facultad de Medicina: "La frenicectomía en la tuberculosis pulmonar (en colaboración con el Dr. A. Sarno), tomo 12, pp. 248-268; "Un caso de miocardia", tomo 12, pp. 308-316 (En colaboración con el Dr. A. E. Gaggero); "Ensayos de tratamiento racional de la nefritis sobreaguda por intoxicación mercurial" , tomo 13, pp. 676-692 (en colaboración con el Dr. C. García Otero); "Tolerancia del organismo tuberculoso para las inyecciones de B.C.G.", tomo 14, pp. 1160-1184; "Cáncer y tuberculosis del pulmón", tomo

15, pp. 829-845 (en colaboración con el Dr. N. Caubarrere); “Alrededor del tratamiento de la tuberculosis pulmonar excavada por inyecciones transparietales”, tomo 17, pp. 884-893; “Valor práctico de una buena distribución horaria en el examen radiológico del intestino en los tuberculosos pulmonares”, tomo 18, pp. 399-403; “Utilización por el práctico de la vía intrabronquial para el diagnóstico y tratamiento”, tomo 19, pp. 483-486. En Revista de Tuberculosis del Uruguay: “Ensayo de tratamiento de la tuberculosis por agentes estimulantes del sistema retículo-endotelial”, tomo 2, nº 1, 1932.

[Información tomada de la ficha redactada por Laura Reali en el marco del proyecto inédito dirigido por M. Blanca Paris de Oddone, Diccionario de Personalidades de la Universidad de la República 1849-1973. Este proyecto, radicado en la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, formó parte de las actividades patrocinadas por Universidad de la República-Comisión del sesquicentenario de su instalación en 1999. El original se encuentra en el fondo personal de Blanca Paris en el Archivo General de la Universidad de la República (AGU).]