



**Cernuschi, Félix** (Montevideo, 1907 – Buenos Aires, Argentina, 1999)

Obtuvo su título de ingeniero civil en la Universidad de Buenos Aires en el año 1932. Realizó sus estudios de postgrado en la Universidad de Cambridge (Gran Bretaña, 1933 – 1937) obteniendo su doctorado en Física en el año 1938. Actuó posteriormente como Visiting Fellow en la Universidad de Princeton de los Estados Unidos (1938 – 1939). Mediante una beca Guggenheim realizó, durante dos años, estudios en la Universidad de Harvard (Estados Unidos), actuando también como investigador en dicha institución (1945 – 1946). Entre 1948 y 1949 se desempeñó como asesor científico de la UNESCO.

De temprana vocación por la docencia y la investigación que consideraba inseparables de una adecuada enseñanza universitaria, de regreso a la Argentina luego de doctorarse en Física, se desempeñó como Jefe de Trabajos Prácticos en Física y Matemáticas en la Facultad de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales de la Universidad de Buenos Aires. Luego fue investigador del Observatorio Astronómico de Córdoba y Profesor de Física Teórica y de Matemáticas Aplicadas en la Universidad de Tucumán. En 1943, por razones políticas fue dejado cesante en su cargo y se refugió en Uruguay.

En 1947 fue designado Profesor titular de Astronomía en la Facultad de Humanidades y Ciencias, cumpliendo tareas a partir de 1948, en el recién creado Instituto de Astronomía. En 1949, presentó junto con los ingenieros Rafael Laguardia y José Luis Massera un Plan para las Licenciaturas de Matemáticas de la Facultad de Humanidades y Ciencias. Partió luego para ocupar el cargo de asesor técnico de la UNESCO. De regreso a Uruguay se presentó nuevamente al llamado para la designación efectiva de la cátedra de Astronomía, que ocupó en 1950, dictando un curso sobre “Análisis Espectral de las Estrellas”. Al mismo tiempo comenzó, con el apoyo del Consejo de la Facultad, la implementación de un modesto laboratorio de investigación. En el mismo año se crearon las licenciaturas en Ciencias Biológicas y en Matemáticas, y los Institutos de Investigaciones en Ciencias Exactas, suprimiéndose el de Astronomía.

Preocupado desde sus inicios estudiantiles por promover la formación de investigadores y profesores de primer nivel dentro de las universidades latinoamericanas, realiza una labor

constante dentro de la Facultad de Humanidades en tal sentido, promoviendo la creación de Institutos y Departamentos que debían ser puestos a cargo de los mejores en su especialidad.

En 1950, el Consejo Directivo Central de la Universidad de la República estudió la posibilidad del establecimiento de un Observatorio Astronómico en la Facultad de Humanidades y Ciencias. En 1953, Cernuschi presentó el proyecto correspondiente entendiendo que era imprescindible establecerlo dada la escasez de los mismos en el sur de América. Formó parte de la Comisión designada por la Facultad para estudiar su factibilidad conjuntamente con un delegado de la Intendencia Municipal de Montevideo. La iniciativa se convirtió en proyecto de ley en noviembre del mismo año sin que llegara a establecerse.

En 1952 estuvo bajo su responsabilidad la creación y dirección del Departamento de Astronomía y Física que formaba parte del Instituto de Ciencias Exactas de la Facultad de Humanidades y Ciencias. Designado director honorario del mismo en 1956, permaneció en este cargo hasta 1966. Desde allí impulsó los estudios en ambas ciencias, formando un núcleo de colaboradores importantes.

En 1957 luego de producida la derrota del peronismo en Argentina, obtiene por concurso los cargos de Director del Departamento de Física y de Profesor Titular de Física en la Facultad de Ingeniería de la Universidad de Buenos Aires. A partir de este momento compartirá sus actividades docentes y de investigación entre dicha Facultad y la Facultad de Humanidades y Ciencias en el Uruguay. En 1967 es miembro del Consejo por el orden docente en la Facultad de Humanidades y en 1968 se encarga de la puesta en marcha de la Licenciatura en Astronomía.

Realizó una enorme contribución al desarrollo de las ciencias exactas en la década del '60 en ambas márgenes del Río de la Plata. En reconocimiento a su obra la Facultad de Humanidades y Ciencias lo nombró Profesor emérito en el año 1990, y en 1992 el Consejo Directivo Central lo distinguió con el título de Doctor Honoris Causa.

Es autor de numerosos trabajos sobre probabilidad, física teórica y astronomía, así como a los problemas relativos a la enseñanza de las ciencias. Entre estos pueden mencionarse: "Teoría del campo crítico de los dieléctricos sólidos", en *Revista Hispano Americana*, España, 1935; "A Tentative Theory of the Origin of Cosmic Rays", en *The Physical Review*, Estados Unidos, V. 56, Nro. 1, 1939; "Una posible teoría sobre la evolución de la materia", en *Revista Electrotécnica*, Buenos Aires, agosto, 1939; "¿Cómo se originó el sistema planetario?", en *Revista Astronómica*, Buenos Aires, t. 14, 1942; *Estudio de algunos aspectos de la evolución de las nubes cósmicas*, Montevideo, Facultad de Humanidades y Ciencias, 1961; (en coautoría con Julio Amorín); *Análisis de las posibilidades de formación de planetas a consecuencia de explosiones estelares*, Montevideo, Centro de cooperación científica para América Latina, 1958 (en colaboración con

Sayd Codina); *Cómo debe orientarse la enseñanza de la ciencia*, Buenos Aires, EUDEBA, 1961; "Theory of Consensation of Liquids of one and two Components", en *The Journal of Chemical Physics*, Estados Unidos, v. 36, Nro. 32, 1962 (en colaboración con Myrian Segre); *Las humanidades y las ciencias*, Montevideo, facultad de Humanidades y Ciencias, 1964; "Collisions between Ions from the Sun and Neutral Atmospheric Particles", en *The Astronomical Journal*, v. 69, Nro. 8, octubre de 1964 (en colaboración con Sayd Codina); *El tiempo físico*, La Plata, Ed. Dante Oliva, 1965; *Evolución de un gas esférico homogéneo*, Buenos Aires, Comisión Nacional de Investigaciones Especiales, 1965; *Critical consideration on the theories of formation of carbón cosmic grains*; Montevideo, Facultad de Humanidades y Ciencias, 1967; *Teoría de errores de mediciones*, Buenos Aires, EUDEBA, 1974; *The University and research institutes in developing countries*, Montevideo, Universidad de la República, 1976; *Manual de prácticas elementales de astronomía*, Montevideo, Universidad de la República, 1978; *Nuevos conocimientos e incógnitas del universo*, Montevideo, Intendencia Municipal de Montevideo, 1980; *Experimentación, razonamiento y coacción en física*, Washington, OEA, 1981.

Ha desempeñado también los siguientes cargos: Director del Departamento de Física de la Facultad de Ingeniería de la Universidad de Buenos Aires (1958 – 1966), de la que también fue decano en el período comprendido entre 1986 y 1990.

Entre otros premios y distinciones obtenidas merecen destacarse: el Premio en Ciencias Físicas, establecido por el Consejo Deliberante de Buenos Aires, el Diploma al Mérito en Física y Astronomía (Premios Konex 1983); profesor Emérito de la Universidad de Buenos Aires (1985), Doctor Honoris Causa otorgado por la Universidad de Buenos Aires (1992).

Es miembro de numerosas Sociedades Científicas en la Argentina y en el extranjero; Académico de Número de la Academia Nacional de Ciencias de Buenos Aires; miembro correspondiente de la Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales de Colombia, de la Academia Nacional de Ciencias (Córdoba) y de la Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales de la Argentina.

[Información tomada de la ficha redactada por Esther Ruiz en el marco del proyecto inédito dirigido por M. Blanca Paris de Oddone, "Diccionario de Personalidades de la Universidad de la República 1849-1973". Este proyecto, radicado en la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, formó parte de las actividades patrocinadas por Universidad de la República - Comisión del sesquicentenario de su instalación en 1999. El original se encuentra en el fondo personal de Blanca Paris en el Archivo General de la Universidad de la República (AGU)]